

La Station Service présente



## TCHESKY & WOOD

Le duo Tchewsky & Wood est né sur un plateau de théâtre, de la rencontre entre la chanteuse/actrice Tchewsky (Marina Keltchewsky) et du musicien Wood (Gaël Desbois). Et depuis 2017, ils sont accompagnés sur scène par le guitariste Maxime Poubanne.

Du pur rythme qui se transforme en sonorités parfois rock, parfois électro, parfois technoïdes.  
Des sons qui cherchent dans une transe d'aujourd'hui.

C'est une voix qui a traversé les époques, partant de la pure tradition tzigane russe pour arriver aux confins d'un post-punk arraché. C'est une écriture qui fait passer les frontières linguistiques avec des textes en russe, en anglais, en français, en rromani.

Avec ses rythmes entêtants et mélodies envoûtantes, Tchewsky & Wood délivre sur scène un univers foisonnant, remarqué aux Transmusicales de Rennes.

**Nouvel album** le 21 juin 2019 > *Live Bullet Song* (Reptile - Poch Records / l'autre Distribution)

**Nouveau live** en coproduction avec Hydrophone.

**Contact diffusion / Booking > Benoit Gaucher**  
ben@lastationservice.org | (33) 06 46 34 20 78

Infos et musiques > [www.lastationservice.org](http://www.lastationservice.org)

# Parcours

## **Tchewsky** (textes, chant, batterie)

A la croisée des langues et des pays qu'elle a habités (Yougoslavie, Russie, Maroc, France, Argentine), Tchewsky a d'abord chanté le répertoire tzigane russe et balkanique hérité de sa famille. Et sans doute qu'il lui en reste quelque chose dans la voix. Initiée à la batterie par Gaël Desbois, elle s'accompagne en chantant ses propres textes. Également actrice, elle a été formée à l'école du Théâtre National de Bretagne (Rennes) sous la direction du metteur en scène Stanislas Nordey.

## **Gaël Desbois** (composition, batterie)

Après avoir été batteur pour Miossec, Dominic Sonic, Laetitia Shérif, Santa Cruz, Gaël Desbois se met à composer lui-même, en partant de sa batterie, de l'ordinateur et de ses machines et propose ses morceaux à Marina Keltchewsky. Il a également cofondé les groupes del Cielo et Mobbil (avec le guitariste Olivier Mellano).

Depuis 2015, il crée et compose aussi pour le groupe Volgograd (avec Christophe Piret et Christophe Hocké).

Par ailleurs, il signe depuis 2005 la création musicale de nombreux spectacles de théâtre (Hervé Koubi, Nadia Xerri-L, Christophe Piret, Sandrine Roche, Arnaud Stéphan...).



## **Maxime Poubanne** (guitare)

Après avoir fait ses armes dans des formations rock tels que Around Us, Standby, Airfield, Maxime Poubanne co-fonde le groupe We are Van Peebles, début des années 2010.

En parallèle, il est aussi créateur-son pour le théâtre (*Groupe Vertigo...*) et technicien son en studio (*Borrowed Nostalgia, We are Van Peebles, The Beat Seeds*) et en live (*Ben & Tom, I saw Jaws, Eat your Toys*).